



**ПРИКАЗ**

**БОЕРЫК**  
05.02.2020  
17-П

№

г. Казань

Об утверждении  
охранного обязательства

В соответствии со статьей 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 01 июля 2015г. № 1887 «О реализации отдельных положений статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)»,

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба владельца фабрики С.В.Комарова, вт. пол.19-нач.20 вв.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, Кукморский район, г.Кукмор, ул.Ворошилова, д.6, поставленного на государственную охрану приказом Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 11.06.2019 №57-П «О включении выявленного объекта культурного наследия «Дом владельца фабрики С.В.Комарова, 70-е гг. 19в.», расположенного по адресу: Республика Татарстан, Кукморский район, г.Кукмор, ул.Ворошилова, д.6, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба владельца фабрики С.В.Комарова, вт. пол.19-нач.20 вв.», и утверждении границ и режимов использования территории объекта культурного наследия».

2. Направить копию приказа собственнику объекта культурного наследия и в орган регистрации прав для регистрации ограничений (обременений), установленных охранным обязательством, в Едином государственном реестре недвижимости в соответствии с действующим законодательством, а также организовать работу по размещению настоящего приказа на сайте Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия в сети «Интернет».

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Председатель



УТВЕРЖДЕНО  
Приказом  
Комитета Республики Татарстан  
по охране объектов культурного  
наследия  
от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО  
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА

объекта культурного наследия, включенного в единый  
государственный реестр объектов культурного наследия  
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

**«Усадьба владельца фабрики С.В.Комарова, вт. пол.19-нач.20 вв.»**

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии  
с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия  
в едином государственном реестре объектов культурного наследия  
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном  
в единый государственный реестр объектов культурного наследия  
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального  
закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия  
(памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в  
единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство  
(далее - объект культурного наследия):

имеется  отсутствует

(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью  
охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся  
следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

**«Усадьба владельца фабрики С.В.Комарова, вт. пол.19-нач.20 вв.»**

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах  
основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических  
событий:

**вт. пол.19-нач.20 вв.**

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального  регионального  муниципального  значения  
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник  ансамбль   
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

от «\_\_» \_\_\_\_\_ г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

**Республика Татарстан**

(Субъект Российской Федерации)

**Кукморский муниципальный район, г.Кукмор**

(населенный пункт)

улица  д.  корп./стр.  помещение/квартира

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

**Границы территории объекта культурного наследия утверждены приказом Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 11.06.2019 №57-П**

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: 1 изображений.  
(указать количество)

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны

другого объекта культурного наследия:

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных [статьей 5.1](#) Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со [статьей 5.1](#) Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном [Законом 73-ФЗ](#), земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в [статье 30](#) Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные [Законом 73-ФЗ](#):

## Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия (заполняется в соответствии со [статьей 47.2](#) Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер. Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном [пунктом 2 статьи 47.2](#) Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в [пункте 11 статьи 47.6](#) Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских,

изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном [Законом 73-ФЗ](#).

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

<b>Комитет Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия</b>
---

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном [статьей 36](#) Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объект культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным [статьей 45](#) Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном [статьей 40](#), и в порядке, установленном [статьей 45.1](#) Закона 73-ФЗ.

### Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия

(заполняется в соответствии со [статьей 47.3](#) Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в [пункте 11 статьи 47.6](#) Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в

случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные [статьей 5.1](#) Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного

оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

**Комитет Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия**

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в [пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ](#), осуществляют действия, предусмотренные [подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ](#).

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

**Комитет Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия**

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

**Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан  
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства  
к объекту культурного наследия, включенному в реестр  
(заполняется в соответствии со [статьей 47.4 Закона 73-ФЗ](#))**

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом

охраны объектов культурного наследия, определенным [пунктом 7 статьи 47.6](#) Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

## Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

(заполняется в случаях, определенных подпунктом [4 пункта 2 статьи 47.6](#) Закона 73-ФЗ)

### 22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным [пунктом 7 статьи 47.6](#) Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным [кодексом](#) Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом

соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных)  
в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ  
"Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)  
народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в [пункте 11 статьи 47.6](#) Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных [статьями 47.2 - 47.4](#) Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных [статьей 5.1](#) Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в [пункте 11](#) статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

- обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия. обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

- дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;

- сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;

- обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;

- допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;

- дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;

- оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта

культурного наследия, предусмотренных Законом № 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет - ресурса для слабовидящих.

Установить режим доступа граждан к объекту культурного наследия регионального значения «Усадьба владельца фабрики С.В.Комарова, вт. пол.19-нач.20 вв.», согласно следующим условиям:

1. При проведении на объекте работ по сохранению объекта культурного наследия доступ в объект не осуществляется.

2. После проведения ремонтно-реставрационных работ на объекте установить: внешний осмотр – без ограничений; доступ к интерьерам объекта культурного наследия – в соответствии с режимом работы расположенных в нем организаций/правообладателя, а именно, с 09.00 часов до 16.00 часов.

Приложение:

- фотографическое (иное графическое) изображение объекта;
- порядок подтверждения;
- акт технического состояния.



17 05.02.2020  
31.01.2020 15:13

Приложение  
к охранному обязательству,  
утвержденному приказом  
Комитета Республики  
Татарстан по охране объектов  
культурного наследия  
от \_\_.\_\_.20\_\_ № \_\_\_\_

**ПОРЯДОК  
ПОДТВЕРЖДЕНИЯ ЛИЦОМ, УКАЗАННЫМ В ПУНКТЕ 11 СТАТЬИ 47.6  
ФЕДЕРАЛЬНОГО ЗАКОНА ОТ 25 ИЮЛЯ 2002 № 73-ФЗ «ОБ ОБЪЕКТАХ  
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ (ПАМЯТНИКАХ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ)  
НАРОДОВ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ», ВЫПОЛНЕНИЯ ТРЕБОВАНИЙ,  
СОДЕРЖАЩИХСЯ В ОХРАННОМ ОБЯЗАТЕЛЬСТВЕ СОБСТВЕННИКА  
ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА ОБЪЕКТА  
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

1. Лицо, указанное в [пункте 11 статьи 47.6](#) Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон), ежегодно представляет в орган охраны объектов культурного наследия, утвердивший, в порядке, установленном [пунктом 7 статьи 47.6](#) Закона, охрannое обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия (далее - Орган охраны), уведомление о выполнении требований охрannого обязательства (далее - Уведомление) в отношении принадлежащего ему объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо их части.

2. Уведомление составляется лицом, указанным в [пункте 11 статьи 47.6](#) Закона (далее - Ответственное лицо), в произвольной форме. В случае, если Ответственным лицом выступает юридическое лицо, в том числе орган государственной власти или местного самоуправления, Уведомление выполняется на бланке Ответственного лица.

3. Уведомление должно содержать сведения об исполнении Ответственным лицом требований, установленных Охранным обязательством и иными актами Орган охраны.

Также к Уведомлению должны прилагаться фотографические изображения объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, позволяющие зафиксировать индивидуальные особенности объекта культурного наследия на момент представления Уведомления.

4. В случае приостановления и возобновления доступа к объекту культурного наследия в порядке [статьи 47.5](#) Закона эта информация указывается Ответственным лицом в Уведомлении.

5. Уведомление подписывается соответствующим физическим лицом либо руководителем соответствующего юридического лица, с указанием даты составления Уведомления.

6. Уведомление направляется Ответственным лицом в Орган охраны заказным почтовым отправлением с уведомлением о вручении либо в форме электронного документа, подписанного электронной подписью.

7. Уведомление направляется в Орган охраны в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным.



Приложение №3  
к охранному обязательству,  
утвержденному приказом Комитета  
Республики  
Татарстан по охране объектов  
культурного наследия  
от \_\_\_\_\_.\_\_\_\_\_.2020 № \_\_\_\_\_

## А К Т

**технического состояния объекта культурного наследия, включенного в  
единый государственный реестр объектов культурного наследия  
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

г.Казань  
(место составления)

«10» сентября 2019г.  
(дата составления акта)

Представитель (и) органа охраны объектов культурного наследия  
(далее – Орган охраны), в лице

Председателя Комитета Гущина Ивана Николаевича

(должность, структурное подразделение, ФИО)

составил(и) настоящий Акт в отношении объекта культурного наследия:

**«Усадьба владельца фабрики С.В. Комарова, вт. пол. 19 нач. 20 вв.»**  
(наименование в соответствии с актом о принятии на государственную охрану)

### 1. Сведения об объекте культурного наследия

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской  
Федерации)

#### 1.1. Категория историко- культурного значению:

Федеральная  Региональная  Муниципальная

## 1.2 Тип

Здание сооружение помещение Произведение ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства 

## 1.3. Местонахождение (адрес) по данным органов технической инвентаризации:

**«Усадьба владельца фабрики С.В. Комарова, вт. пол. 19 нач. 20 вв.»**

(субъект Российской Федерации)

Республика Татарстан, Кукморский район, г. Кукмор

(населенный пункт)

улица **Ворошилова** дом **6** корп./стр. \_\_\_\_ пом./кв.

## 1.4. Правообладатель(ли):

Муниципальное образование «город Кукмор» Кукморского  
муниципального района Республики Татарстан  
руководитель Нотфуллин Райнур Фаритович

(Выписка из ЕГРН от 06.08.2019, Дата и государственная регистрация права:  
от 18.06.2019 № 16:23:260105:147-16/030/2019-1;  
кадастровый номер здания: 16:23:260105:147;

Выписка из ЕГРН от 06.08.2019, Дата и государственная регистрация права:  
от 18.06.2019 № 16:23:250105:571-16/030/2019-1;  
кадастровый номер здания: 16:23:250101:571;

Выписка из ЕГРН от 06.08.2019, Дата и государственная регистрация права:  
от 18.06.2019 № 16:23:250101:573-16/030/2019-1;  
кадастровый номер здания: 16:23:250101:573)

(организационно-правовая форма и наименование юридического лица; ФИО  
индивидуального предпринимателя; ФИО физического лица)

## 2. Техническое состояние

В результате визуального осмотра технического состояния объекта культурного наследия уполномоченным представителем Органа охраны установлено, что:

2.1 Общее состояние (характеристика состояния объекта в целом, история его видоизменений, проведение перепланировки в помещениях, имеющиеся пристройки, надстройки и прочее):

1.Общее состояние объекта: **неудовлетворительное;**

***В состав усадьбы входят несколько строений: Литер А1 (корпус 6) – двухэтажный кирпичный Главный дом, Литер А11 (корпус 1) – двухэтажный Флигель с каменным первым этажом и деревянным вторым, литер 13 (корпус 2) – двухэтажное кирпичное Здание бывшего склада, располагающийся в глубине двора за флигелем. Слева к главному дому примыкает металлическая ограда на кирпичном цоколе, справа каменные***

*трехчастные ворота с проездной аркой и калитками, формируя вкупе с флигелем красную линию застройки улицы Ворошилова.*

2.Состояние внешних архитектурно-конструктивных элементов (на основании визуального осмотра):

*Состояние неудовлетворительное*  
**Флигель (Литер А11 (корпус 1))** двухэтажный полукаменный дом стоит по красной линии застройки.  
**Здание бывшего склада (Литер А13 (корпус 2))** двухэтажный каменный дом, стоит по красной линии застройки и соединяется с корпусом 1 каменными проездными воротами.  
**Главный дом (Литер - 1 (корпус 6))** двухэтажный каменный дом с резной деревянной верандой по второму этажу.

2.2 Визуальное состояние архитектурно-конструктивных элементов объекта, являющегося зданием (сооружением):

а) фундаменты

*фундаменты под стенами трех зданий мелко заложения ленточные, выполнены из керамического кирпича на известковом растворе, частично из бутового камня; ширина фундаментов соответствует ширине стен цокольной части здания, грунтовые воды не выявлены.*  
**Главный дом (литер - 1 (корпус 6))** – дефекты и повреждения фундаментов не выявлены, о чем свидетельствуют отсутствующие на момент осмотра косвенные признаки в виде перекосов частей здания, разломов, кренов и т.д. исключением являются участки стен с вертикальными трещинами в местах примыкания пристроя и входной группы; общее техническое состояние оценено как удовлетворительное.  
**Флигель (литер А11 (корпус 1))** – состояние фундаментов удовлетворительное, за исключением участка фундамента и стены первого этажа с трещиной на всю высоту справа от входной двери, ведущей к лестнице, обеспечивающей проход на второй этаж, техническое состояние которого характеризуется предварительно как неудовлетворительное;  
**Здание бывшего склада (литер А13 (корпус 2))** – общее состояние фундаментов характеризуется как удовлетворительное.

б) цоколи и отмостки:

**Главный дом (литер - 1 (корпус 6))** – цоколь уличного фасада выступает от плоскости стены, оштукатурен и окрашен – в удовлетворительном состоянии; цоколь дворового фасада выступает от плоскости стены, окрашен по кирпичу, наблюдаются следы намокания, выпадение отдельных кирпичей, выветривание раствора из швов кладки – в неудовлетворительном состоянии; отмостка – в неудовлетворительном состоянии;  
**Флигель (литер А11 (корпус 1))** – цоколь уличного фасада выступает от плоскости стены, оштукатурен и окрашен, наблюдается отслоение штукатурного и красочного слоев – в неудовлетворительном состоянии; цоколь дворового фасада не выступает от плоскости стены, без отделки,

*наблюдаются следы намокания, выпадение отдельных кирпичей, выветривание раствора из швов кладки – в неудовлетворительном состоянии; отмостка отсутствует;*

*Здание бывшего склада (литер А13 (корпус 2)) – цоколь фасадов не выступает от плоскости стены, без отделки, наблюдаются следы намокания, выпадение отдельных кирпичей, выветривание раствора из швов кладки – в неудовлетворительном состоянии; отмостка отсутствует;*

**В) СТЕНЫ:**

*Главный дом (литер - 1 (корпус 6)) – стены возведены из керамического кирпича на известковом растворе с верстовой (чередование тычков и ложков в каждом ряду) кладкой толщиной 600-880 мм.; на наружной поверхности стен повсеместно выявлены следы подтеков с кровли, шелушение и отслоение отделочных покрытий; выявлены участки стен с вертикальными трещинами в местах примыкания пристроя и входной группы. **Общее состояние неудовлетворительное.***

*Флигель (литер А11 (корпус 1)) – стены первого этажа толщиной 700-1000 мм. возведены из керамического кирпича на известковом растворе; стены второго этажа выполнены из бревен «в обло» диаметром 190-200 мм, с наружной стороны обшиты досками; наблюдаются выпадения отдельных кирпичей на первом этаже, трещины. **Состояние оценено как неудовлетворительное;** на внутренних и наружных деревянных стенах, перегородках второго этажа повсеместно выявлены следы подтеков при тушении пожара, шелушение и отслоение отделочных покрытий, гнилостные повреждения; имеются множественные участки со следами пожара и возгорания конструкций; **общее техническое состояние внутренних и наружных стен и перегородок второго этажа характеризуется как аварийное.***

*Здание бывшего склада (литер А13 (корпус 2)) – стены возведены из керамического кирпича толщиной 500-700 мм. на известковом растворе; в уровне перекрытий выполнено изменение толщины стен, часть проемов заложена кирпичной кладкой; на наружной поверхности стен повсеместно выявлены следы подтеков с кровли, шелушение и отслоение отделочных покрытий, поверхностное разрушение кирпичной кладки на глубину до 300 мм. **Общее состояние – удовлетворительное.***

**Г) КРЫША (СТРОПИЛА, ОБРЕШЕТКА, КРОВЛЯ):**

***Общее состояние неудовлетворительное.***

*Главный дом (литер - 1 (корпус 6)) – крыша вальмовая многоскатная, несущими элементами являются деревянные стропила; кровля металлическая фальцевая, по обрешетке с наружным неорганизованным водостоком.*

*Флигель (литер А11 (корпус 1)) – крыша скатная, с уклоном внутрь двора; несущими элементами ранее являлись деревянные стропила. **На момент обследования крыша сгорела, состояние оставшихся конструкций оценено как неудовлетворительное;***

**Здание бывшего склада (литер А13 (корпус 2))** – крыша вальмовая, несущими элементами являются деревянные стропила высотой сечения 180 мм., опирающиеся через мауэрлат на наружные стены с переменным шагом 1800-3600 мм; кровля металлическая фальцевая, по обрешетке с наружным организованным водостоком.

д) главы, шатры, их конструкции и покрытие:

**Отсутствуют;**

е) внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, резные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах и прочее):

**Главный дом (литер - 1 (корпус б))** – главный фасад в семь осей оконных осей с одноэтажным пристроем справа оштукатурен и окрашен в белый цвет без выделения оттенком и цветом деталей. Три оконные оси оформляют центральную часть фасада, попарно слева и справа от которых здание завершают ступенчатые кирпичные аттики с вазонами на углах (два вазона из четырёх утрачены). Углы здания, а также оконные простенки на первом этаже оформлены рустованными пилястрами, на втором этаже пилястрами со стилизованными капителями в завершении. Между первым и вторым этажами выполнен широкий междуэтажный ступенчатый карниз с кирпичными поребриками. По периметру здание венчает широкий выступающий карниз. Оконные проемы лучковой формы, установлены оконные рамы (частично деревянные, частично пластиковые) с Т-образной расстекловкой. На первом этаже проемы оформлены скромно – лишь замковым камнем, на втором этаже обрамлены различными наличниками: пара оконных проёмов под аттиками объединены общим сандриком с декоративной розеткой под арочной частью, центральное окно второго этажа оформлен треугольным сандриком, проемы по бокам от центрального оформлены ступенчатым сандриком. Деревянная терраса на резных столбиках с тонким балясником и резным карнизом устроена над одноэтажным пристроем, окрашена в голубой цвет, имеет повреждения в виде деформаций деревянного каркаса, разошедшихся перекрытий, шелушения и отслоения окрасочного покрытия, гнилостных повреждений. Общее состояние удовлетворительное. Дворовые фасады здания частично оштукатурены частично окрашены по кирпичу, без декоративного оформления проемов, наблюдаются следы намокания и выветривание раствора из швов, шелушение окрасочного слоя, выпадение отдельных кирпичей – общее состояние неудовлетворительное.

**Флигель (литер А11 (корпус 1))** – первый этаж выполнен из кирпича, частично оштукатурен и окрашен, частично без отделки. Второй этаж бревенчатый, обшит горизонтальным тесом. Частично сохранился сильно выступающий карниз. Вход в здание осуществляется со стороны двора. Главный (южный) фасад симметричной композиции в четыре оконные оси здания формирует красную линию ул.Ворошилова. Первый этаж южного фасада декорирован гладкими угловыми лопатками, ступенчатым межэтажным поясом. Наличники первого этажа оконных проемов

*объединены попарно общим сандриком-полочкой. Второй этаж южного фасада обшит горизонтальным тесом, декорирован угловыми лопатками, оконные проемы оформлены резными наличниками. Фронтон здания утрачен при пожаре. Дворовый фасад решен аналогично за исключением оформления первого этажа – все оконные проемы лучковой формы без оформления, дверные проемы с прямой перемычкой. Часть фасада утрачена во время пожара. Восточный фасад здания – историческая кирпичная с вкраплением натурального камня брандмауэрная стена, где имеются пять поздних оконных проемов, выходящих на территорию соседнего домовладения: три на первом и два на втором этажах; первый этаж отделаны цементным раствором; состояние неудовлетворительное. Общее состояние фасадов ввиду пожара – аварийное.*

**Здание бывшего склада (литер А13 (корпус 2))** – фасады оштукатурены и окрашены, за исключением фасада, являющегося продолжением брандмауэрной стены и выходящего на территорию смежного домовладения. Декор фасадов ограничен угловыми пилястрами, профилированным карнизом и межэтажным поясом. На основном фасаде карниз обрзан; дверной и оконные проемы с прямоугольным завершением без обрамления; над существующем дверным проемом расположена обрзанная пилястра; в месте примыкания утраченных сеней к основному объему здания на первом этаже имеются два выступающих за плоскость стены кирпичных столба (отличается кирпичной кладкой от основного фасада) со следами карниза в верхней части, фланкирующих вход; левее на фасаде имеются следы третьего столба; между кирпичными столбами заложен проем (предположительно, ворота) с лучковым завершением; на фасаде наблюдаются следы намокания, выпадение отдельных кирпичей, отслоение штукатурного и красочного слоев – состояние неудовлетворительное.

ж) элементы водоотведения (водостоки, воронки, трубы, сливы, дренажи)

Водосток наружный не организован; отсутствуют водосточные трубы;

2.3. Внутренние архитектурно-конструктивные и декоративные элементы: перекрытия, полы, стены, связи, столбы, колонны, двери и окна, лестницы, лепные, скульптурные и прочие декоративные элементы, системы инженерного обеспечения (отопление, водопровод, канализация), подъемные механизмы (лифты, эскалаторы):

*Общее состояние неудовлетворительное;*

**Главный дом (литер - 1 (корпус 6))** – плоские по деревянным балкам, общее состояние удовлетворительное, состояние чердачного перекрытия – неудовлетворительное – обнаружены участки шелушения и отслоения окрасочного покрытия потолка, гнилостных повреждений в местах обрушения отделочного слоя, наличие на поверхности потолка второго этажа трещин в отделочном слое.

**Флигель (литер А11 (корпус 1))** – междуэтажные перекрытия – плоские по деревянным балкам. Состояние аварийное.

**Здание бывшего склада (литер А13 (корпус 2))** – часть подвала перекрыта сводами Монье, слева от входа и лестничной клетки выявлены участки с демонтированными полами из досок и обнаженными деревянными лагами, уложенными по сводам; прогибы балок и половых досок, трещины, гнилостные повреждения на открытых участках не выявлены; металлические балки кирпичных сводов имеют коррозионные повреждения в виде слоистой и язвенной коррозии; обнаружены участки отверстий в кирпичном заполнении сводов, образованные как выпадением отдельных кирпичей ввиду износа связующего раствора, так и механическим воздействием для обеспечения доступа в подвал. Техническое состояние перекрытия подвала части здания (своды Монье), слева от входа в - неудовлетворительном состоянии. Междуэтажные перекрытия – плоские по деревянным балкам в удовлетворительном состоянии.

**потолки** в трех зданиях оштукатурены и окрашены, наблюдаются трещины и отслоения штукатурного слоя до дранки – в неудовлетворительном состоянии;

**напольные покрытия** в трех зданиях присутствуют различные покрытия: линолеум, дощатый настил, наборный паркет (главный дом), нарушение целостности покрытий, стертости – в неудовлетворительном состоянии; обнаружены участки с гнилостными повреждениями половых досок.

#### **стены**

**Главный дом (литер - 1 (корпус 6))** – кирпичные, оштукатурены, окрашены, оклеены обоями – в неудовлетворительном состоянии; перегородки деревянные оштукатуренные по дранке и кирпичные, общая толщина кирпичных перегородок 120-200 мм., состояние неудовлетворительное;

**Флигель (литер А11 (корпус 1))** – первый этаж: кирпичные, оштукатурены, окрашены, оклеены обоями; наблюдаются трещины и отслоения красочного и штукатурного слоёв – в неудовлетворительном состоянии; второй этаж – деревянные, стены горели – в аварийном состоянии. Перегородки деревянные оштукатуренные по дранке и кирпичные; общая толщина кирпичных перегородок 120-200 мм – в неудовлетворительном состоянии.

**Здание бывшего склада (литер А13 (корпус 2))** – кирпичные, оштукатурены, окрашены, оклеены обоями, наблюдаются трещины и отслоения красочного и штукатурного слоёв – в неудовлетворительном состоянии; перегородки деревянные в неудовлетворительном состоянии.

**столбы, колонны** точеные колонны на террасе главного дома поддерживают кровлю, визуально в удовлетворительном состоянии.

**двери, окна** сохранились филенчатые двери в главном доме, зафиксировано шелушение красочного слоя, небольшие утраты декора, фурнитуры – состояние удовлетворительное. Частично сохранились деревянные оконные

*заполнения оконных проемов главного дома: двойные рамы в отдельных коробках с Т-образной расстекловкой. Наблюдается перекос оконных коробок, разрушение структуры дерева, шелушение красочного слоя. Общее состояние неудовлетворительное.*

***лестницы** лестница Главного дома с деревянными профилированными ступенями, подступенками и точеным балясником и профилированными поручнями, наблюдаются потертости; наличие перекоса. Конструкция лестницы в неудовлетворительном состоянии; декоративные элементы – в удовлетворительном состоянии. Лестница Флигеля одномаршевая сгорела при пожаре. Лестница здания бывшего склада деревянная двухмаршевая с глухим ограждением, зафиксированы потертости и изгибы ступеней, состояние оценено как неудовлетворительное.*

***лепные, скульптурные и прочие декоративные элементы** в Главном доме сохранилисьштукатурные профилированные потолочные тяги и розетки, наблюдается разрушение целостности тяг ввиду поздних перепланировок, трещины, следы намокания – в неудовлетворительном состоянии;*

***печи:** в Главном доме сохранились угловые и прямоугольные изразцовые белые печи на цоколе с декоративным керамическим навершием, металлической фурнитурой. Часть печей оштукатурена и окрашена, часть обмазана и побелена. Общее состояние оценено как удовлетворительное;*

#### 2.4. Живопись (монументальная и станковая):

*Отсутствует*

2.5. Предметы прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, металлу и прочее):

*Отсутствует*

2.6. Сад, парк, двор, малые архитектурные формы, ограда и ворота, состояние территории:

*территория со стороны улицы огорожена металлическим забором на каменном цоколе и воротами с калиткам (деревянное заполнение позднее, имитирующее историческое). На кирпичных воротах повсеместно выявлены следы подтеков, шелушение и отслоение отделочных покрытий, поверхностное разрушение кирпичной кладки на глубину до 50 мм.; отсутствие «крышек» (козырьков) из кровельной стали на ограждении; обнаружены трещины, выпадение отдельных кирпичей, разрушение арки над воротами. Территория не благоустроена. Состояние ворот и ограды неудовлетворительное, состояние территории неудовлетворительное;*

2.2.1. Элементы объекта, являющегося произведением ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства:

*Отсутствует*

#### 2.2.1.1. Дорожно-тропиночная сеть (садово-парковые дороги, тропы):

*территория со стороны улицы огорожена кирпичным забором и воротами с*

**калитками – в удовлетворительном состоянии;  
территория не благоустроена – в неудовлетворительном состоянии;**

2.2.1.2. Зеленые насаждения (массивы, рощи, куртины, группы, одиночные посадки, аллеи, рядовые посадки, изгородь, бордюры, шпалерные посадки, вертикальное озеленение, газоны, клумбы, цветники, рабатки, поляны, лужайки, опушки, ценные насаждения, в том числе старовозрастной древостой):

**Отсутствуют**

2.2.1.3. Особенности рельефа (равнинный, холмистый, горный; формы рельефа – холмы, овраги, промоины, котловины и прочее; искусственно созданный рельеф – холмы, насыпи, гроты и прочее):

**Равнинный**

2.2.1.4. Пруды и водные источники (водоемы, пруды, ручьи, родники и источники):

**Отсутствуют**

2.2.1.5. Гидротехнические сооружения (водотоки, каналы, водосбросы, гроты, плотины, дамбы):

**Отсутствует**

2.2.1.6. Малые архитектурные формы (беседки, перголы, трельяжи, берсо, навесы, урны, парковые скамьи и другая садовая мебель, садово-парковая, скульптура, элементы освещения (светильники, фонари), фонтаны, мосты, ограды):

**Отсутствуют**

2.2.1.7. Садовые сооружения (откосы, подпорные стенки, лестницы, пандусы, стопопандусы, лотки для отвода дождевых и талых вод, колодцы, дренажи, каскады):

**Отсутствуют**

2.2.1.8. Информационная надпись и обозначения на объектах культурного наследия (наличие или отсутствие, материал, способ крепления, состояние, место расположение):

**две мемориальные доски из камня, расположенные на главном фасаде Главного дома - в удовлетворительном состоянии.  
Информационные надписи отсутствуют**

### 3. Состав (перечень) работ

По сохранению объекта культурного наследия и его территории

Наименование проводимых работ (разрабатываемой документации)	Сроки выполнения (подготовки документации)	Примечание
<b>Установка информационной надписи;</b>	<b>В срок до 20.06.2020</b>	
<b>Проведение комплексных научных исследований, включая исследование состояния основания фундаментов, несущих и ограждающих конструкций здания, обмерные работы, инженерно-технические исследования;</b>	<b>В срок до 20.08.2020</b>	

<b>Проведение первоочередных противоаварийных и консервационных работ (по результатам исследований);</b>	<b>В срок до 20.08.2020</b>	
<b>Разработка научно-проектной документации на проведение ремонтно-реставрационных работ и по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования;</b>	<b>В срок до 20.11.2021</b>	
<b>Проведение работ согласно проекту;</b>	<b>В срок до 20.12.2024</b>	

Приложение: материалы фотофиксации на 15 л. в 1 экз.

#### 4. Особые условия использования памятника

4.1. Объект культурного наследия может быть использован Собственником (иным законным владельцем) только с соблюдением условий, предусмотренных федеральным законодательством и законодательством Республики Татарстан об объектах культурного наследия.

4.2. Все подлинные материалы обследований, обмеров, фиксации; проектов заключений, отчетов, выполняемые проектными конторами или мастерскими реставрации объектов культурного наследия по заказу Собственника (пользователя), по мере их изготовления, передаются Собственником (пользователем) Комитету Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия в 10-тидневный срок после их получения, безвозмездно.

4.3. Переоформление Акта технического состояния объекта культурного наследия допускается после завершения научно-исследовательских и изыскательских работ по сохранению объекта культурного наследия.

4.4. Акт технического состояния объекта культурного наследия подлежит обязательному переоформлению после завершения полного комплекса работ, предусмотренных проектной документацией по сохранению объекта культурного наследия.

Представитель «Госоргана»



*И. А. Турецкий*

М.П.

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2019 г.

Исполнитель

*Д. В. Барсегян*

*Т. В. Барсегян*

М.П.

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2019 г.

Ознакомился

Собственник (иной законный владелец)

*Г. В. Барсегян*

М.П.

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2019 г.

*Приложение к акту технического состояния*  
объект культурного наследия регионального значения  
**Усадьба владельца фабрики С.В. Комарова, вт. пол. 19 нач. 20 вв.»**  
Республика Татарстан, Кукморский район, п.г.т. Кукмор, ул. Ворошилова, д.6;  
**(является неотъемлемой частью настоящего акта)**  
**Главный дом (Литер - 1 (корпус 6))**



**Кадр 1. Главный фасад**



**Кадр 2. Ворота между главным домом и флигелем**



**Кадр 3. Ограждение (примыкает слева к Главному дому)**



**Кадр 4. Бокового фасада**



**Кадр 5. Территория двора. Справа – главный дом, слева на переднем плане - здание бывшего склада.**



**Кадр 6. Территория двора. Слева видно здание бывшего склада.**



**Кадр 7. Дворовый фасад**



**Кадр 8. Дворовый фасад**



**Кадр 9. Фрагмент дворового фасада. Кирпичный тамбур - главный вход в здание.**



**Кадр 10. Боковой фасад тамбура главного входа**



**Кадр 11. Лучковый проем в цокольной части пристроя. Вероятно, исторически использовалось для очистки туалетов.**



**Кадр 12. Фрагмент 2-го этажа дворового фасада**



**Кадр 13. Парадная деревянная одномаршевая лестница на второй этаж**



**Кадр 14. Ограждение парадной лестницы**



**Кадр 15. Коридор 2-го этажа**



**Кадр 16. Помещение 2-го этажа**



**Кадр 17. Угловая изразцовая печь в помещении 2-го этажа**



**Кадр 18. Паркет в помещении 2-го этажа**



**Кадр 19. Центральная потолочная розетка в помещении 2-го этажа**



**Кадр 20. Веранда 2-го этажа**

***Приложение к акту технического состояния***  
объект культурного наследия регионального значения  
**Усадьба владельца фабрики С.В. Комарова, вт. пол. 19 нач. 20 вв.»**  
Республика Татарстан, Кукморский район, п.г.т. Кукмор, ул. Ворошилова, д.6;  
**(является неотъемлемой частью настоящего акта)**  
**Флигель (Литер А11 (корпус 1))**



**Кадр 21. Главный фасад флигеля**



**Кадр 22. Боковой фасад**



**Кадр 23. Фрагмент дворового фасада**



**Кадр 24.** Помещение 1-го этажа флигеля.



**Кадр 25.** Помещение 2-го этажа флигеля.

***Приложение к акту технического состояния***  
объект культурного наследия регионального значения  
**Усадьба владельца фабрики С.В. Комарова, вт. пол. 19 нач. 20 вв.»**  
Республика Татарстан, Кукморский район, п.г.т. Кукмор, ул. Ворошилова, д.6;  
**(является неотъемлемой частью настоящего акта)**  
**Здание бывшего склада (Литер А13 (корпус 2))**



**Кадр 26. Фрагмент фасада. Справа виден заложенный арочный проем.**



**Кадр 27. Общий вид со двора**



**Кадр 28. Общий вид здания. Справа следы утраченного навеса.**



**Кадр 29.** Помещение 1-го этажа



**Кадр 30.** Лестница на второй этаж.



**Кадр 31.** Помещение 2-го этажа.